



La feria estaba enfocada fundamentalmente al recambio y el vehículo económico y para restaurar, aunque había un poco de todo

## Primeros balbuceos

Octubre ve nacer la I Feria de Vehículos Clásicos Populares Guadalajara, un intento por importar al interior las clásicas ferias baratas al aire libre

Texto y fotos: C. Polo

LA idea surgió de un grupo de amigos que han trabajado duro para conseguir poner en marcha el proyecto. Al final, unos setenta expositores de toda España acudieron con sus mercancías al aparcamiento del centro comercial en el que se celebraba. Orientada preferentemente al recambio y al vehículo económico, fundamentalmente para restaurar, y a la promoción de clubes, pudimos encontrar con viejos amigos como Mariano de la Parte, Vivente Pavía de Epocauro, la familia de Mingo, que promocionaba su Museo de Cifuentes mostrando varias motos y un precioso Lancia Fulvia Zagato, además de otros habituales como Mauricio Gaudenzi o Iván Cirre. Los clubes contaron con una presencia destacada, sobresaliendo los stands de los amigos del 124-1430, VW Escarabajo o Mercedes-Benz W 123.

La oferta de vehículos a la venta pasaba por piezas tan interesante como un precioso Alvis en perfecto estado por poco más de 12.000 euros, un Mercedes "Lola Flores" para restaurar por 1.800 o un Austin Seven para restaurar, pero funcionando, por menos de 3.000. Había también piezas verdaderamente raras, como el único Alhambra o un Isetta cuatro plazas, de Epocauro.

El día soleado invitaba a darse una vuelta, aunque la respuesta del público ha sido más bien floja, sin cifra confirmada de asistentes. En este apartado no hay nada que reprochar a los organizadores, que a pesar de su escasa experiencia han multiplicado sus esfuerzos, publicitando el evento en todas las ferias celebradas este año, así como en diferentes publicaciones. Los organizadores, no obstante, se daban por satisfechos, teniendo en cuenta que se trataba de la primera edición, y



Curioso Isetta cuatro plazas de Epocauro y un Fulvia Zagato y motos del museo de Cifuentes



que como todo, necesitan hacerse un hueco y consolidarse. En cualquier caso, podemos decir que una buena parte de los visitantes eran gente de la afición, porque los aparcamientos reservados a clásicos estaban prácticamente llenos, y no eran precisamente pequeños.

De cualquier modo, la organización piensa repetir para el año próximo, complementando así en escaso número de eventos que tienen lugar en la zona centro de la península. Desde El Garaje Clásico les animamos a continuar... a fin de cuentas, todos los comienzos son duros.

### PROTAGONISTAS

**Vicente Pavía: «Veo la feria con optimismo, lo que importa es sembrar»**



"Veo la feria con optimismo; lo que importa es sembrar para el futuro. En el tema de ventas, fatal, aunque espero terminar alguna operación que he empezado. Y de paso, he visto a un montón de gente conocida".

**Roberto García de Mingo «Una machada»**



"Mucho ambiente y pocas ventas. Hay muchos expositores y poco público. Me gusta que se hayan arriesgado a hacer una feria al aire libre en fechas fuera del verano. El sitio es bueno, y espero que esta feria continúe en los próximos años".